



ANJ/ANER Webinário / 16 de Abril de 2020

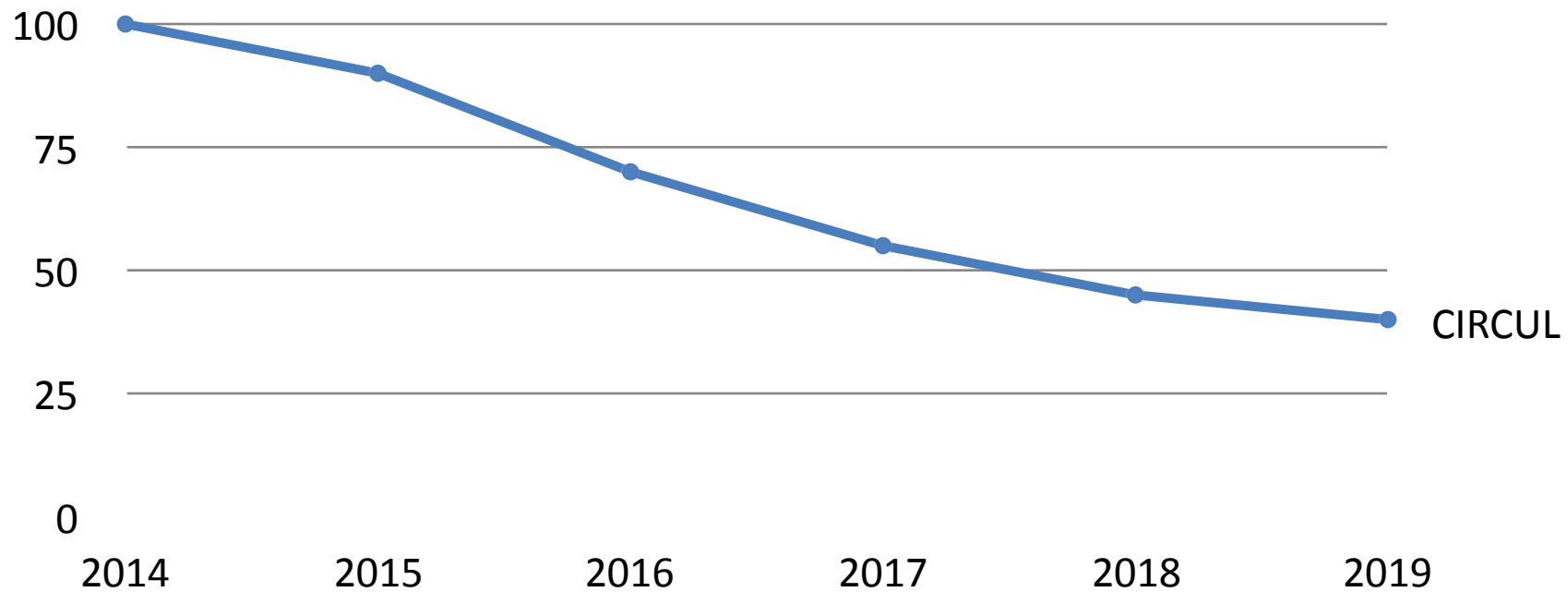
A SAÚDE **DE REVISTAS E JORNAIS** **DEPOIS DA PANDEMIA**

Eduardo Tessler
tessler@midiamundo.com

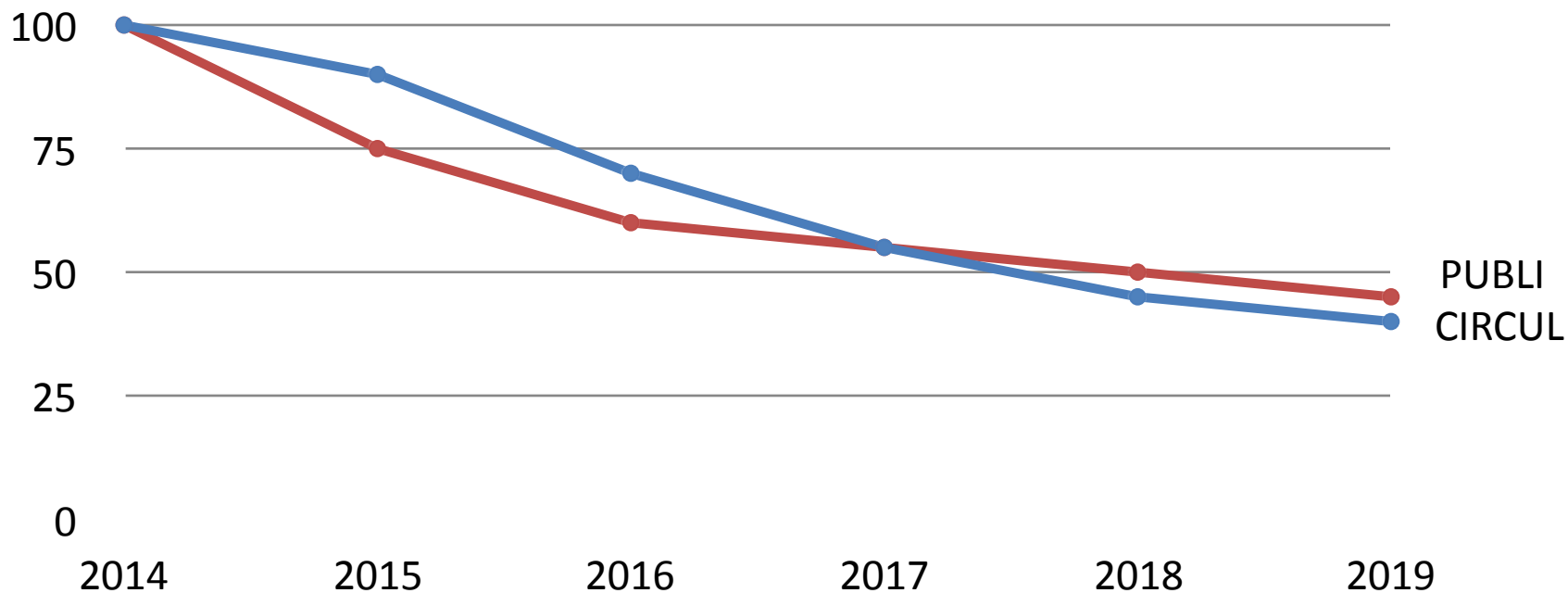
VAMOS VOLTAR NO TEMPO

**ANTES DO MORCEGO CHINÊS
EM UM MERCADO DE WUHAN...**

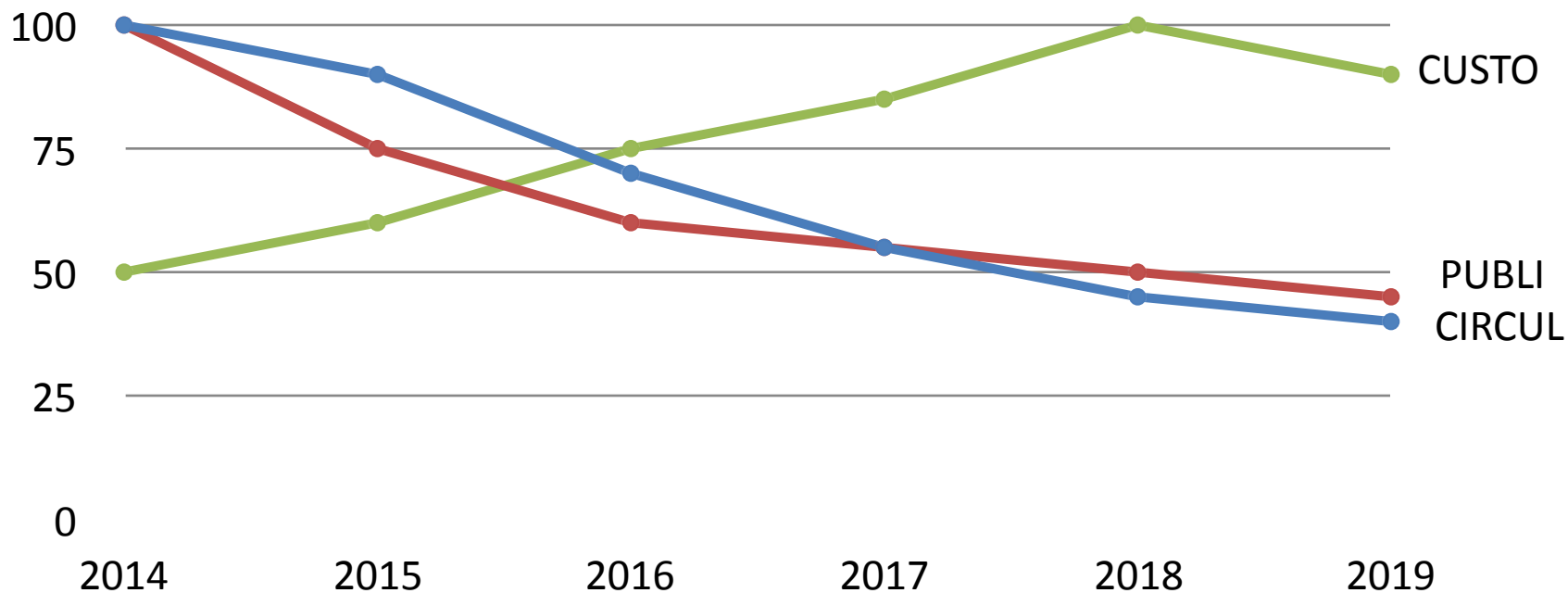
QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA



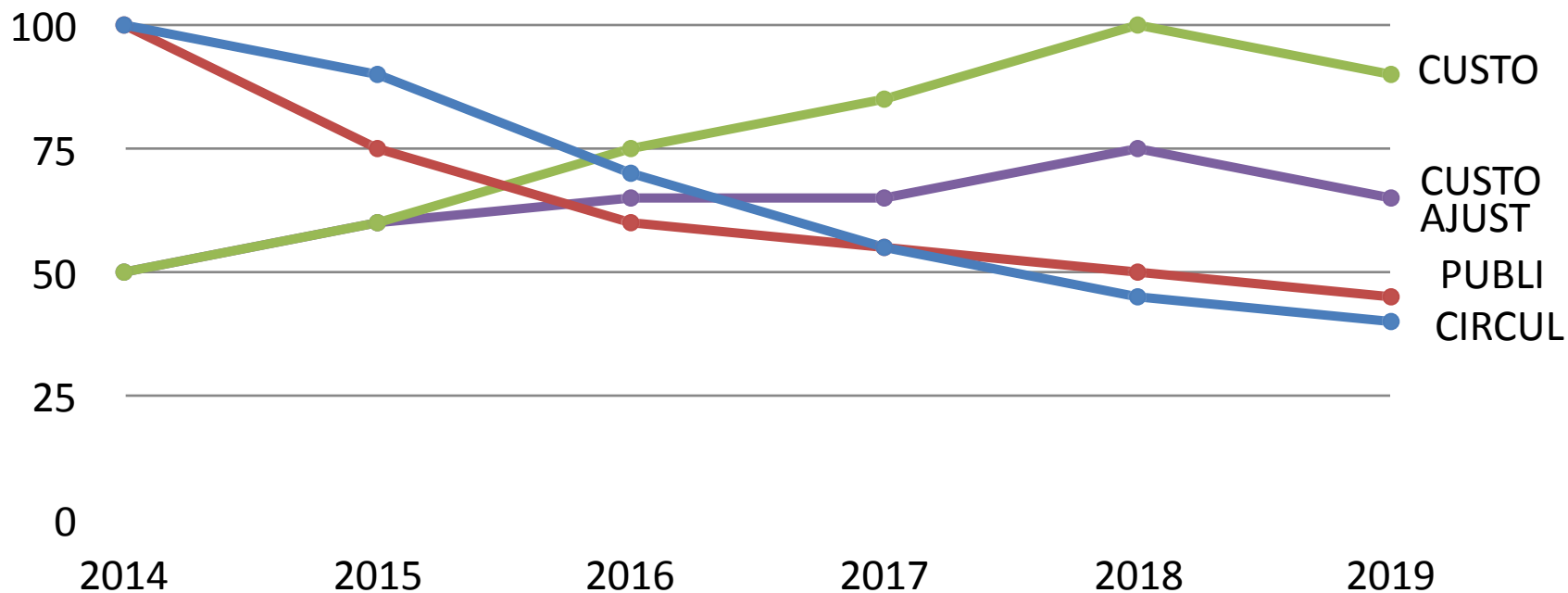
QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA



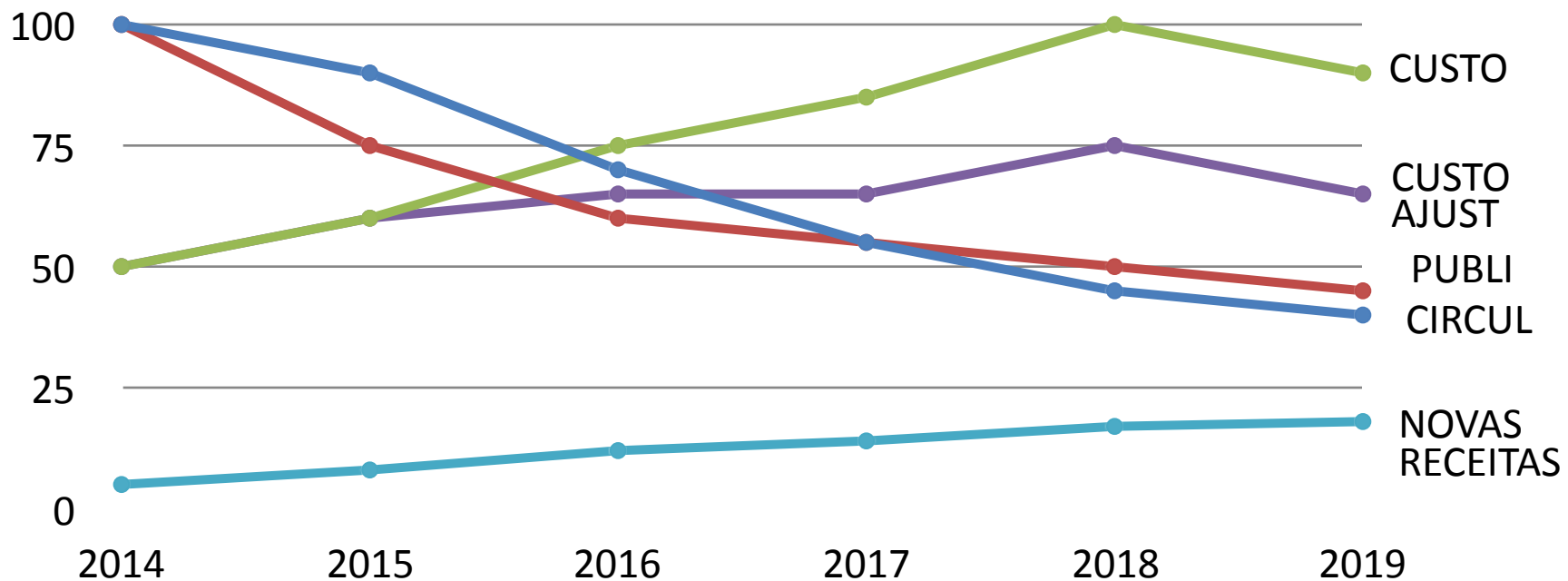
QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA



QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA

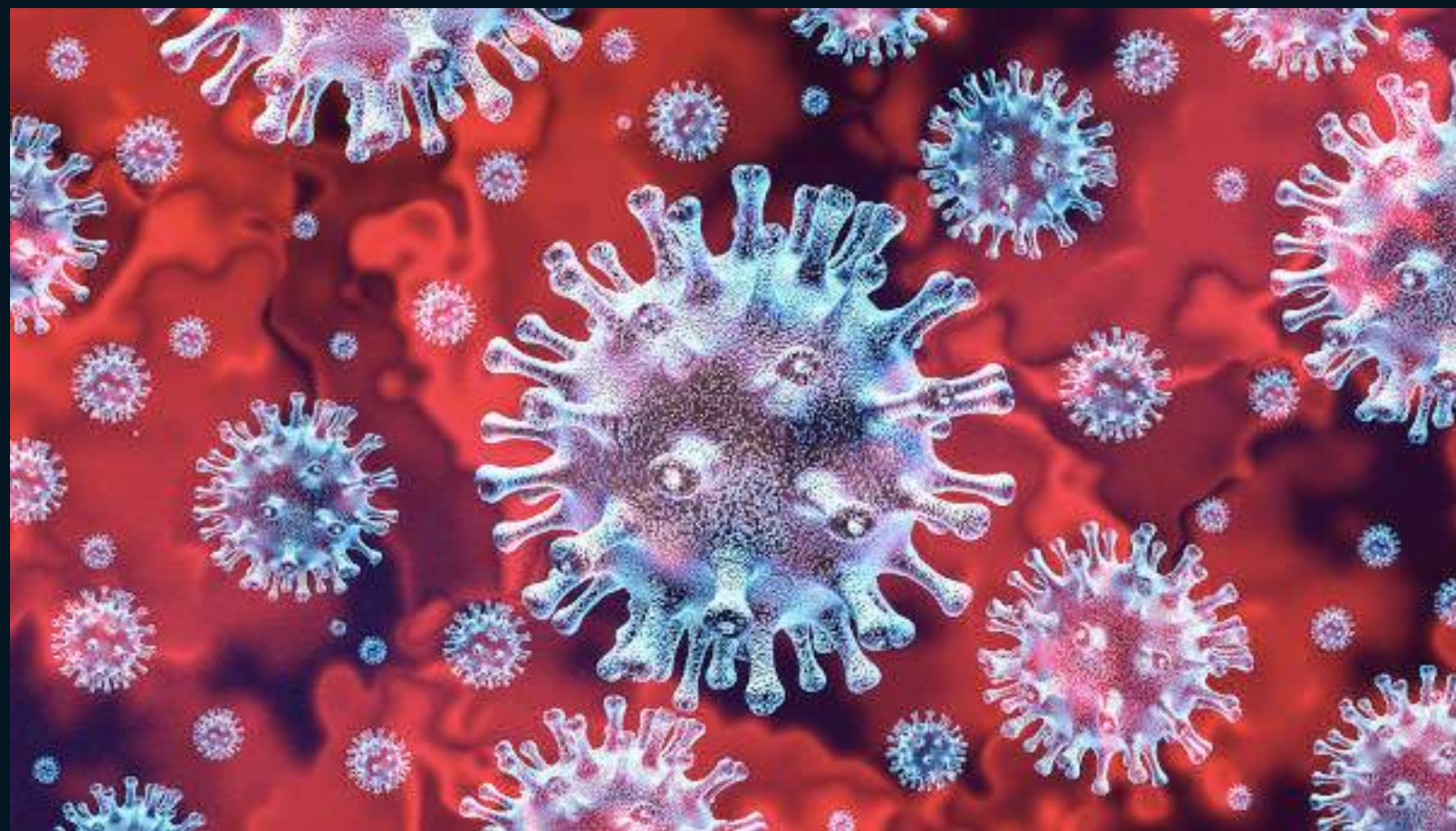


QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA



ESSE ERA O QUADRO NO FIM DE 2019

E AÍ.....



O CIDADÃO TRANCOU-SE EM CASA

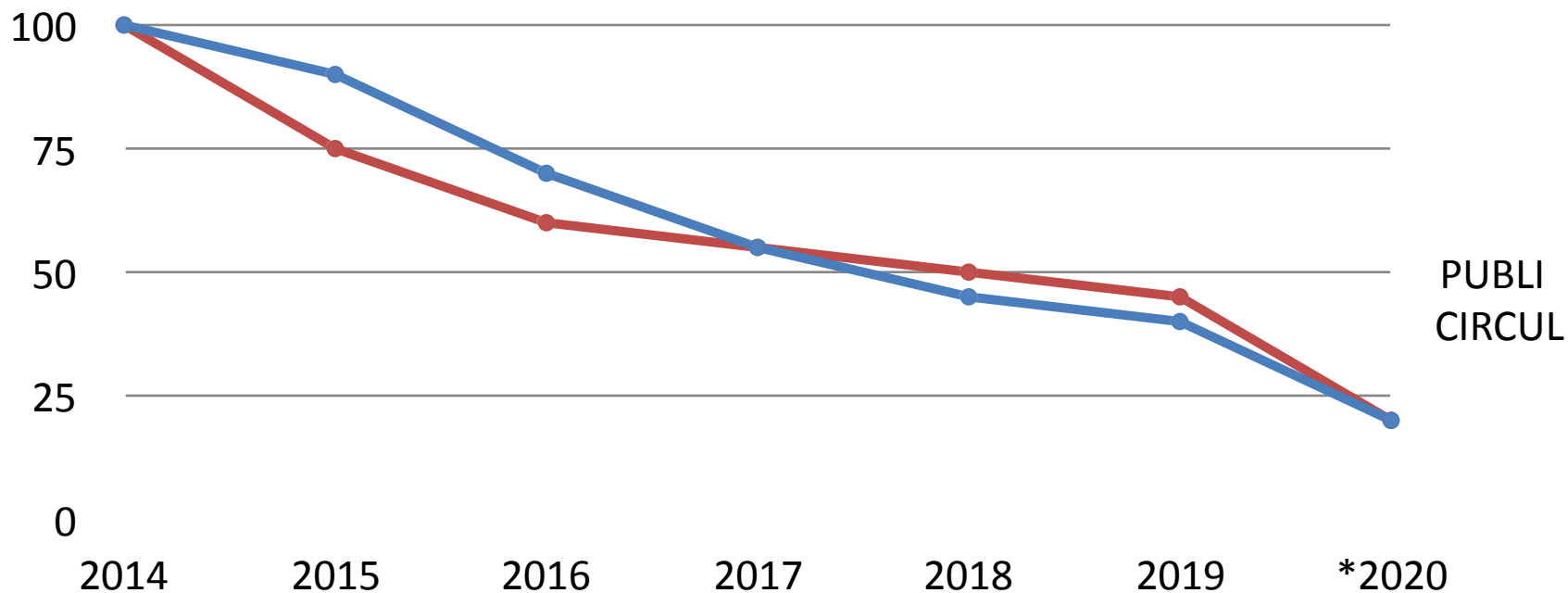


**SEM GENTE, NÃO HÁ COMÉRCIO. NÃO
HÁ SERVIÇOS. NÃO HÁ CONSUMO**

NÃO HÁ BANCAS ABERTAS

NEM ANUNCIANTES

QUEDA DE RECEITA - MÍDIA IMPRESSA (PREVISÃO)



AS PRIMEIRAS CONSEQUÊNCIAS NO MERCADO DA INFORMAÇÃO



**SUSPENSA
EDIÇÃO
IMPRESSA**

Contaminação econômica



Esforço de guerra para salvar vidas e reconstruir a economia

Planejamento na área da saúde para conter o vírus já está em execução. Agora é preciso acelerar medidas para frear a recessão, com menos austeridade fiscal e foco no gasto público para pobres e empreendedores. A iniciativa privada será chamada para uma espécie de Plano Marshall brasileiro. *marcelo*

**SUSPENSA
EDIÇÃO DE
FIM DE
SEMANA**

DIÁRIO DA PARALIBA

Mais de 200 morrem de Covid no País; PB tem um

O número de mortes pelo novo coronavírus no Brasil subiu para 201 ontem, segundo dados do Ministério da Saúde. O registro de 43 mortes em apenas um dia é o maior até agora. No todo, o Brasil soma 5.717 casos confirmados da doença. Foi um salto de 25% em relação ao dia anterior. Segundo o Ministério da Saúde, Luiz Mendonça, há subnotificação no país, que o número real de casos é maior. Na Paraíba, um homem de 56 anos, residente em Patos, foi a primeira vítima fatal da Covid-19.

Estado está autorizado a contratar leito privado

FIM DA
EDIÇÃO
IMPRESSA

SUSPENSÃO DE EDIÇÕES IMPRESSAS DE AUTOESPORTE, CASA E JARDIM, CRESCER, GLOBO RURAL E PEGN



The logo for 'O Dia' newspaper, featuring the words 'O DIA' in a bold, blue, sans-serif font on a yellow rectangular background.

O DIA



**REDUÇÃO DE 25%
NOS SALÁRIOS E
CORTE DE VA E VT**



**REDUÇÃO DE 25% NOS
SALÁRIOS
E NA JORNADA**

O ESTADO DE S. PAULO

**REDUÇÃO DE 25% NOS
SALÁRIOS E JORNADAS**

AO MESMO TEMPO (MAR/20)



71 MM DE UU



69,8 MM DE UU

OU SEJA, A VIDA SE DIGITALIZOU

**A HISTÓRIA DO MUNDO
SERÁ DIVIDIDA ENTRE AC E DC**

O QUE ESTÁ ACONTECENDO NOS EUA?

1.

DEMISSÕES



22



11



3%
a
17%



15



13



10%



47



30%
(6%)

2.

REDUÇÃO DE CIRCULAÇÃO

Tampa Bay Times

7>2

Warwick
BEACON
warwickonline.com

7>1

The Oregonian

7>3

THE SPOKESMAN-REVIEW

7>6

Tampa Bay Times

7>2

WATERBURY RECORD

RN&R
Reno News & Review

Warwick
BEACON
warwickonline.com

7>1



Oklahoma Gazette

SN&R
Sacramento News & Review

The Oregonian

7>3

CN&R
Chico News & Review

THE SPOKESMAN-REVIEW

7>6

the Portland
MERCURY

Shepherd
EXPRESS

dig

SF WEEKLY



the Stranger
SEATTLE'S ONLY NEWSPAPER

the pulse

3.

REDUÇÃO DA EQUIPE DE VENDAS

4.

DESMONTE DE ESTRUTURAS FÍSICAS

San Diego
MAGAZINE



The Times-Picayune

THE NEW ORLEANS
ADVOCATE

22ND CENTURY MEDIA

NEWS

MARKETING

EVENTS

THE TIMES LEADER



HENRICO
CITIZEN

APG

ADAMS PUBLISHING GROUP LLC

BOSTON
Herald

 **LEE ENTERPRISES**



The Examiner
SAN FRANCISCO

DENVER
Westword

SAN ANTONIO
CURRENT
SACURRENT.COM

DALLAS
Observer

PHOENIX
New Times

CL CREATIVE
LOAFING
TAMPA BAY



Oklahoma Gazette

RFT
RIVERFRONT TIMES

DENVER
METRO
TIMES

ORLANDO
WEEKLY
ORLANDOWEEKLY.COM

THE AUSTIN
CHRONICLE
austinchronicle.com

HoustonPress

cti
THE CAP TIMES
The Grand Rapids

ISTHMUS
NEWS & OPINION · FOOD & DRINK · ARTS & CULTURE · MUSIC · SCREENS · EVENTS

MOUNTAIN
Xpress
www.mountainx.com

CityBeat

SCENE
CLEVESCENE.COM

THE DURANGO HERALD
Since 1881

GANNETT

- * MAIOR REDE DE JORNALISMO LOCAL DOS EUA - 261 MARCAS + USA TODAY**
- * 2005 - US\$ 18,5 BILHÕES**
- * HOJE - US\$ 88 MILHÕES**
- * QUEDA DE 30 A 60% EM PUBLICIDADE**

**“A SITUAÇÃO É
PIOR DO QUE
NA CRISE DE
2008/2009”**



KEN DOCTOR
NEWSONOMICS

RECEITA DE PUBLICIDADE NA MÍDIA DOS EUA

2008 = -17%

2009 = -27%

**É MUITO IMPORTANTE ACEITAR QUE O
MUNDO JORNALÍSTICO NÃO SERÁ O
MESMO DEPOIS DO CORONAVÍRUS**

**E HÁ UMA OPORTUNIDADE ÚNICA PARA
JORNAIS, REVISTAS E VEÍCULOS EM
GERAL, LOCAIS OU NACIONAIS:**

RECUPERAR A RELEVÂNCIA

AS 7 PERGUNTAS DE DOCTOR

**CONSIDERANDO QUE O PÓS-CORONA
SERÁ ESSENCIALMENTE DIGITAL**

1.

É PRECISO MANTER SETE DIAS DE PUBLICAÇÃO
PARA OS JORNAIS?

2.

QUAL SERIA A ESTRATÉGIA PARA VIVER DA RECEITA
DA AUDIÊNCIA?

3.

COMO TER PESSOAS CERTAS NAS FUNÇÕES
CORRETAS NO MUNDO DIGITAL?

4.

QUANTOS JORNALISTAS PODEREMOS TER EM UMA
NOVA LÓGICA DE NEGÓCIO?

5.

SERÁ NECESSÁRIO QUE OS JORNALISTAS
VENHAM À REDAÇÃO TODOS OS DIAS?

6.

COMO OBTER RECEITA DE PUBLI E EVENTOS?

7.

DEVEMOS PENSAR EM VENDER A EMPRESA?

**OLHANDO PARA O BRASIL, PARECE
QUE SÓ HÁ UM CAMINHO A SEGUIR**

**EMPRESAS DE COMUNICAÇÃO
PRECISAM ADOPTAR
UMA NOVA ESTRUTURA**

TRÊS PILARES

1.

JORNALISMO DE QUALIDADE

Weiterhin Streit über Corona-Bonds

Schäuble und Frenkel diskutieren über die Corona-Bonds. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.



Die Corona-Bonds sind ein Symbol für die Bundesregierung.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Leif Hansen

Leif Hansen ist ein deutscher Journalist.

Leif Hansen ist ein deutscher Journalist. Leif Hansen ist ein deutscher Journalist. Leif Hansen ist ein deutscher Journalist.

Leif Hansen ist ein deutscher Journalist. Leif Hansen ist ein deutscher Journalist. Leif Hansen ist ein deutscher Journalist.

Die Corona-Bonds

M

Die Corona-Bonds sind ein Symbol für die Bundesregierung. Die Corona-Bonds sind ein Symbol für die Bundesregierung.

Die Corona-Bonds sind ein Symbol für die Bundesregierung. Die Corona-Bonds sind ein Symbol für die Bundesregierung.

Am 1. Juni

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds. Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds. Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds. Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds. Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds. Am 1. Juni ist der Tag der Corona-Bonds.

Streit mit Amerika um Schutzanerkennung

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.

Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben. Die Bundesregierung will die Corona-Bonds ausgeben.



Čiže sem, že je to sveta bož, hovorilo človeka jedino v prvých
slovných gúľach, ktorým diagnostikovali COVID-19.

Mal koronu: Pinkali si ma ako loptičku

www.dennik.sk

www.dennik.sk

Oceľová ochranná maska proti
infekciám sa stala už 120 000
krát, túto masku má na sebe

120 000

120 000

När vi uttalar oss om att vi är immunare i flickor?



Die form
fortwährend ist
- besetzt
italiener

**POLITIKEN** **Sendung** 4. April 2016
 18.00 Uhr
 19.00 Uhr
 20.00 Uhr
 21.00 Uhr
 22.00 Uhr
 23.00 Uhr
 24.00 Uhr
 25.00 Uhr
 26.00 Uhr
 27.00 Uhr
 28.00 Uhr
 29.00 Uhr
 30.00 Uhr
 31.00 Uhr
 32.00 Uhr
 33.00 Uhr
 34.00 Uhr
 35.00 Uhr
 36.00 Uhr
 37.00 Uhr
 38.00 Uhr
 39.00 Uhr
 40.00 Uhr
 41.00 Uhr
 42.00 Uhr
 43.00 Uhr
 44.00 Uhr
 45.00 Uhr
 46.00 Uhr
 47.00 Uhr
 48.00 Uhr
 49.00 Uhr
 50.00 Uhr
 51.00 Uhr
 52.00 Uhr
 53.00 Uhr
 54.00 Uhr
 55.00 Uhr
 56.00 Uhr
 57.00 Uhr
 58.00 Uhr
 59.00 Uhr
 60.00 Uhr
 61.00 Uhr
 62.00 Uhr
 63.00 Uhr
 64.00 Uhr
 65.00 Uhr
 66.00 Uhr
 67.00 Uhr
 68.00 Uhr
 69.00 Uhr
 70.00 Uhr
 71.00 Uhr
 72.00 Uhr
 73.00 Uhr
 74.00 Uhr
 75.00 Uhr
 76.00 Uhr
 77.00 Uhr
 78.00 Uhr
 79.00 Uhr
 80.00 Uhr
 81.00 Uhr
 82.00 Uhr
 83.00 Uhr
 84.00 Uhr
 85.00 Uhr
 86.00 Uhr
 87.00 Uhr
 88.00 Uhr
 89.00 Uhr
 90.00 Uhr
 91.00 Uhr
 92.00 Uhr
 93.00 Uhr
 94.00 Uhr
 95.00 Uhr
 96.00 Uhr
 97.00 Uhr
 98.00 Uhr
 99.00 Uhr
 100.00 Uhr
 101.00 Uhr
 102.00 Uhr
 103.00 Uhr
 104.00 Uhr
 105.00 Uhr
 106.00 Uhr
 107.00 Uhr
 108.00 Uhr
 109.00 Uhr
 110.00 Uhr
 111.00 Uhr
 112.00 Uhr
 113.00 Uhr
 114.00 Uhr
 115.00 Uhr
 116.00 Uhr
 117.00 Uhr
 118.00 Uhr
 119.00 Uhr
 120.00 Uhr
 121.00 Uhr
 122.00 Uhr
 123.00 Uhr
 124.00 Uhr
 125.00 Uhr
 126.00 Uhr
 127.00 Uhr
 128.00 Uhr
 129.00 Uhr
 130.00 Uhr
 131.00 Uhr
 132.00 Uhr
 133.00 Uhr
 134.00 Uhr
 135.00 Uhr
 136.00 Uhr
 137.00 Uhr
 138.00 Uhr
 139.00 Uhr
 140.00 Uhr
 141.00 Uhr
 142.00 Uhr
 143.00 Uhr
 144.00 Uhr
 145.00 Uhr
 146.00 Uhr
 147.00 Uhr
 148.00 Uhr
 149.00 Uhr
 150.00 Uhr
 151.00 Uhr
 152.00 Uhr
 153.00 Uhr
 154.00 Uhr
 155.00 Uhr
 156.00 Uhr
 157.00 Uhr
 158.00 Uhr
 159.00 Uhr
 160.00 Uhr
 161.00 Uhr
 162.00 Uhr
 163.00 Uhr
 164.00 Uhr
 165.00 Uhr
 166.00 Uhr
 167.00 Uhr
 168.00 Uhr
 169.00 Uhr
 170.00 Uhr
 171.00 Uhr
 172.00 Uhr
 173.00 Uhr
 174.00 Uhr
 175.00 Uhr
 176.00 Uhr
 177.00 Uhr
 178.00 Uhr
 179.00 Uhr
 180.00 Uhr
 181.00 Uhr
 182.00 Uhr
 183.00 Uhr
 184.00 Uhr
 185.00 Uhr
 186.00 Uhr
 187.00 Uhr
 188.00 Uhr
 189.00 Uhr
 190.00 Uhr
 191.00 Uhr
 192.00 Uhr
 193.00 Uhr
 194.00 Uhr
 195.00 Uhr
 196.00 Uhr
 197.00 Uhr
 198.00 Uhr
 199.00 Uhr
 200.00 Uhr
 201.00 Uhr
 202.00 Uhr
 203.00 Uhr
 204.00 Uhr
 205.00 Uhr
 206.00 Uhr
 207.00 Uhr
 208.00 Uhr
 209.00 Uhr
 210.00 Uhr
 211.00 Uhr
 212.00 Uhr
 213.00 Uhr
 214.00 Uhr
 215.00 Uhr
 216.00 Uhr
 217.00 Uhr
 218.00 Uhr
 219.00 Uhr
 220.00 Uhr
 221.00 Uhr
 222.00 Uhr
 223.00 Uhr
 224.00 Uhr
 225.00 Uhr
 226.00 Uhr
 227.00 Uhr
 228.00 Uhr
 229.00 Uhr
 230.00 Uhr
 231.00 Uhr
 232.00 Uhr
 233.00 Uhr
 234.00 Uhr
 235.00 Uhr
 236.00 Uhr
 237.00 Uhr
 238.00 Uhr
 239.00 Uhr
 240.00 Uhr
 241.00 Uhr
 242.00 Uhr
 243.00 Uhr
 244.00 Uhr
 245.00 Uhr
 246.00 Uhr
 247.00 Uhr
 248.00 Uhr
 249.00 Uhr
 250.00 Uhr
 251.00 Uhr
 252.00 Uhr
 253.00 Uhr
 254.00 Uhr
 255.00 Uhr
 256.00 Uhr
 257.00 Uhr
 258.00 Uhr
 259.00 Uhr
 260.00 Uhr
 261.00 Uhr
 262.00 Uhr
 263.00 Uhr
 264.00 Uhr
 265.00 Uhr
 266.00 Uhr
 267.00 Uhr
 268.00 Uhr
 269.00 Uhr
 270.00 Uhr
 271.00 Uhr
 272.00 Uhr
 273.00 Uhr
 274.00 Uhr
 275.00 Uhr
 276.00 Uhr
 277.00 Uhr
 278.00 Uhr
 279.00 Uhr
 280.00 Uhr
 281.00 Uhr
 282.00 Uhr
 283.00 Uhr
 284.00 Uhr
 285.00 Uhr
 286.00 Uhr
 287.00 Uhr
 288.00 Uhr
 289.00 Uhr
 290.00 Uhr
 291.00 Uhr
 292.00 Uhr
 293.00 Uhr
 294.00 Uhr
 295.00 Uhr
 296.00 Uhr
 297.00 Uhr
 298.00 Uhr
 299.00 Uhr
 300.00 Uhr
 301.00 Uhr
 302.00 Uhr
 303.00 Uhr
 304.00 Uhr
 305.00 Uhr
 306.00 Uhr
 307.00 Uhr
 308.00 Uhr
 309.00 Uhr
 310.00 Uhr
 311.00 Uhr
 312.00 Uhr
 313.00 Uhr
 314.00 Uhr
 315.00 Uhr
 316.00 Uhr
 317.00 Uhr
 318.00 Uhr
 319.00 Uhr
 320.00 Uhr
 321.00 Uhr
 322.00 Uhr
 323.00 Uhr
 324.00 Uhr
 325.00 Uhr
 326.00 Uhr
 327.00 Uhr
 328.00 Uhr
 329.00 Uhr
 330.00 Uhr
 331.00 Uhr
 332.00 Uhr
 333.00 Uhr
 334.00 Uhr
 335.00 Uhr
 336.00 Uhr
 337.00 Uhr
 338.00 Uhr
 339.00 Uhr
 340.00 Uhr
 341.00 Uhr
 342.00 Uhr
 343.00 Uhr
 344.00 Uhr
 345.00 Uhr
 346.00 Uhr
 347.00 Uhr
 348.00 Uhr
 349.00 Uhr
 350.00 Uhr
 351.00 Uhr
 352.00 Uhr
 353.00 Uhr
 354.00 Uhr
 355.00 Uhr
 356.00 Uhr
 357.00 Uhr
 358.00 Uhr
 359.00 Uhr
 360.00 Uhr
 361.00 Uhr
 362.00 Uhr
 363.00 Uhr

11 April 2018
 Department of
 Biology
 University of
 California, San Diego
 La Jolla, CA 92037

Intensivlæger: Covid-19 er værre og mere uforudsigelig end frygtet

Reddish-brown to black, layered to irregular, with conchoidal fracture; translucent to opaque; streak brown to black; luster vitreous to subvitreous; hardness 4 to 5; cleavage perfect to good; fracture conchoidal to irregular; specific gravity 3.5 to 4.0; refractive index 1.8 to 2.0; birefringence 0.1 to 0.2; optical properties: uniaxial, negative; 2V small to large; pleochroism none; optical absorption: weak to moderate; optical absorption: weak to moderate; optical absorption: weak to moderate.



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26



Differences in the way that we perceive and respond to the world around us are a result of the way our brains are wired. The authors of this book, the prominent neuroscientist and cognitive linguist George Y. Lewin and his colleagues at the University of California, San Diego, argue that we have to re-examine our understanding of the brain and how it works. They show that the brain is not a simple machine, but a complex system that is constantly changing and adapting to its environment. They argue that the brain is a social organ, and that it is shaped by the social environment. They argue that the brain is a dynamic system, and that it is constantly changing and adapting to its environment. They argue that the brain is a social organ, and that it is shaped by the social environment. They argue that the brain is a dynamic system, and that it is constantly changing and adapting to its environment.

the 1990s, the industry has been hit hard by a combination of factors. The most significant is the decline in the number of new entrants, which has led to a consolidation of the market. This has been followed by a period of intense competition, as established players have sought to expand their market share. The industry has also been affected by a number of other factors, including changes in government policy and the entry of new players from other countries. Despite these challenges, the industry remains a vital part of the economy and is expected to continue to grow in the future.

Facebooks
masketaid

Venezuela's political and economic situation has been a source of concern for the United States since the country's 1958 revolution. The United States has been particularly concerned about the country's political and economic situation since the 1970s, when the country's political and economic situation began to deteriorate. The United States has been particularly concerned about the country's political and economic situation since the 1970s, when the country's political and economic situation began to deteriorate.

**SVÄDER DU OM
PLANTEN?**
Såväl användarguide
som tillbehör ligger
färdiga i kassen!

349,-

**Inte på
Café de la...**
Går ej att...
Bog. 07/01/2006

STØT SÆLGERNE
99 65 55

LISTEN

1. What time are you in bed?
2. What time does school start?

3. How often do you exercise regularly?
4. How often do you communicate?
5. What are your goals for the future?

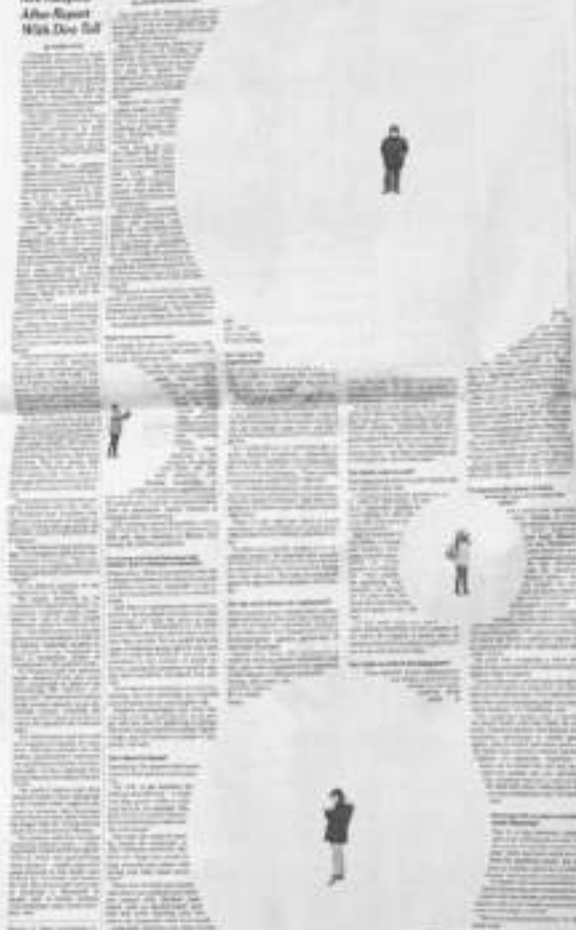
Analisis: Irregular verb forms are given in the exercises. The students are asked to write the correct form of the verb in the sentence. The teacher can also ask the students to write the correct form of the verb in the sentence.

**NAMING FORMULAS
SNOGHØJ**

**MICHAEL
MADSEN RUFF**
with
PETER H. ELLERRE

THEORETICAL PHYSICS
UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS

Wondering About Social Distancing?



Defining An Source What Is

A Rush

1111

DER SPIEGEL

Nr. 35
4.4.2020

Das Pleitevirus

Wie Corona unsere Wirtschaft infiziert,
Jobs und Wohlstand frisst



APP & ANTIKÖRPER

Was uns aus dem
Shutdown holen kann

NEW YORK

Big Apple wird zur
Geisterstadt

SCHUTZMASKEN

Protokoll
eines Versagens

PRICE \$8.99

APRIL 6, 2020

THE NEW YORKER

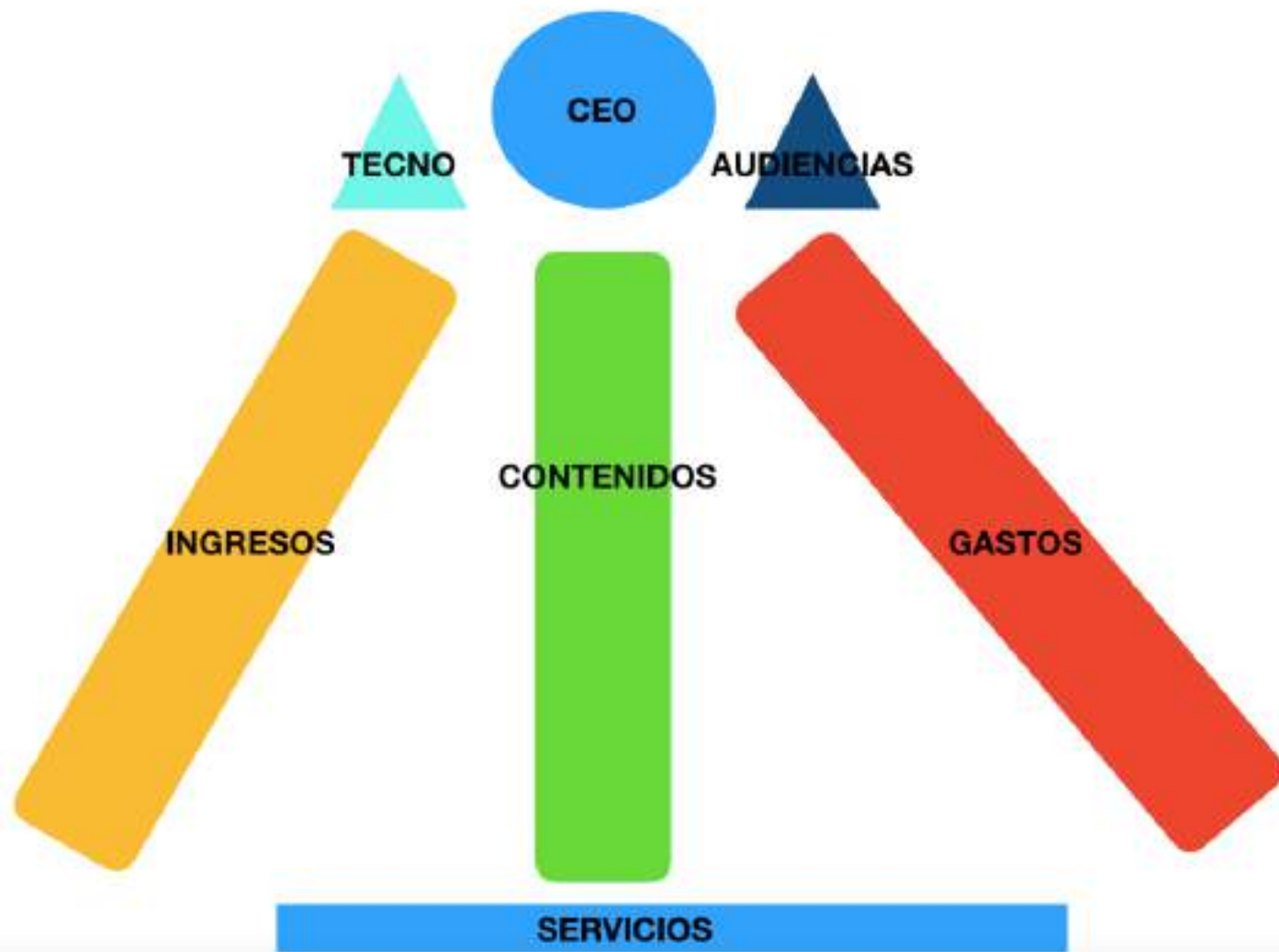


2.

TECNOLOGIA

3.

CONHECIMENTO DA AUDIÊNCIA



JORNAIS VIRANDO REVISTAS

REVISTAS NO NICHU EXTREMO

REDAÇÕES MUITO MENORES

CRIATIVIDADE COMO MOEDA

COLABORADOR TOTAL

PREÇO DE CAPA MAIS CARO

ANUNCIANTES PARCEIROS 360

DADOS NA LINHA DE FRENTE

ESTRUTURA DE BAIXO CUSTO

**O RENASCIMENTO DO JORNALISMO
PÓS-VÍRUS PRECISA VIR A PARTIR DE
UM NOVO MODELO**

**SERÁ PRECISO TER UMA ESTRATÉGIA
CLARA DE ONDE SE QUER CHEGAR**

5 RECOMENDAÇÕES

1. ACEITAR QUE 2015 ACABOU

1. ACEITAR QUE 2015 ACABOU

**2. ENTENDER OS NOVOS INTERESSES
INFORMATIVOS DA AUDIÊNCIA**

1. ACEITAR QUE 2015 ACABOU
2. ENTENDER OS NOVOS INTERESSES
INFORMATIVOS DA AUDIÊNCIA
3. DESENVOLVER ESTRATÉGIAS DE
CONEXÃO COM AS PESSOAS

1. ACEITAR QUE 2015 ACABOU
2. ENTENDER OS NOVOS INTERESSES
INFORMATIVOS DA AUDIÊNCIA
3. DESENVOLVER ESTRATÉGIAS DE
CONEXÃO COM AS PESSOAS
4. NÃO TER MEDO DE MUDAR

1. ACEITAR QUE 2015 ACABOU
2. ENTENDER OS NOVOS INTERESSES
INFORMATIVOS DA AUDIÊNCIA
3. DESENVOLVER ESTRATÉGIAS DE
CONEXÃO COM AS PESSOAS
4. NÃO TER MEDO DE MUDAR
5. ACREDITAR, INVESTIR NA MUDANÇA
E NÃO DESISTIR



OBRIGADO!

tessler@midiamundo.com
(51) 999778955